



Musica in Scena

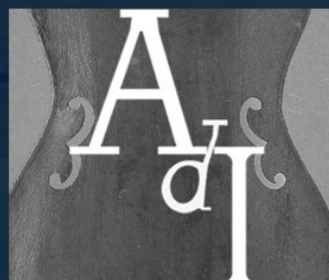
dalle Dimore ai Teatri

Ufficio stampa e comunicazione

Museo di Palazzo Reale di Genova

via Balbi 10 +39 10 2705 pal-ge@beniculturali.it

www.palazzorealegenova.beniculturali.it



Accademia degli Imperfetti

Progetto

Accademia degli Imperfetti - PerCorsi

Accademia degli Imperfetti



ph Giorgia Less



L'ingresso del Teatro del Falcone
Presso il Museo di Palazzo Reale di Genova

Il Museo, teatro della città

Il Museo di Palazzo Reale idealmente si apre alla città, con la sua storia di dimora della famiglia Durazzo e sede del Teatro del Falcone.

Grazie all'accordo di collaborazione inoltre accoglie la sede principale degli eventi e l'ufficio stampa del progetto.

Si ringraziano sentitamente la Direttrice,
Dott.ssa Serena Bertolucci
e il suo staff, per la straordinaria fiducia e disponibilità.

PRESENTAZIONE

Il progetto nasce intorno ad uno dei luoghi storicamente significativi della storia dello spettacolo a Genova: il Teatro del Falcone, domiciliato presso il Museo di Palazzo Reale. L'antica Hostaria ad Signum Falconis già dal XVI secolo aveva ospitato compagnie teatrali itineranti raggiungendo l'apogeo sotto la gestione della famiglia Durazzo.

I programmi presentati e i concerti/laboratorio del fringe festival si ricollegano idealmente a questa memoria con riferimento al teatro musicale e alla musica tra tardo rinascimento e barocco.

OBIETTIVI del progetto sono il potenziamento dell'interesse per la musica antica e i suoi luoghi storici attraverso la sinergia tra cartellone principale e fringe festival diffuso

TEMA UNIFICANTE la pratica musicale nei saloni delle dimore gentilizie, nelle chiese e nei teatri storici, in forma di concerto e spettacolo, con particolare riferimento alla storia del Teatro del Falcone, secondo teatro pubblico italiano

Dimora, Teatro musicale e non solo

Nel progetto il Museo di Palazzo Reale riassume l'identità completa di luogo d'arte, collezionismo e musica, come ai tempi della famiglia Durazzo e del suo Teatro, del quale oggi poco resta.



Modellino del Teatro del Falcone dei primi del novecento



Il Salone da Ballo e le proposte artistiche



Fringe Festival e Laboratori per scuole e famiglie

Gli spettacoli infatti non seguono un rigido programma di sala, essendo presentati spesso in forma di laboratorio tematico che alla fine prevede la possibilità, per chi assiste, di toccare e suonare gli strumenti e ricevere una prima lezione musicale di prova.

L'Ensemble PMP, sotto la guida di Maurizio Less negli anni ha coinvolto innumerevoli realtà cittadine sia pubbliche che private incrementando il pubblico quantitativamente e qualitativamente.

Per le realtà educative cittadine troviamo i Musei e le Scuole di ogni ordine e grado con *Laboratori On Demand* su opere d'arte in musica e forme di arte musicale, coreutica e di teatro.



Salone da Ballo del Museo di Palazzo Reale

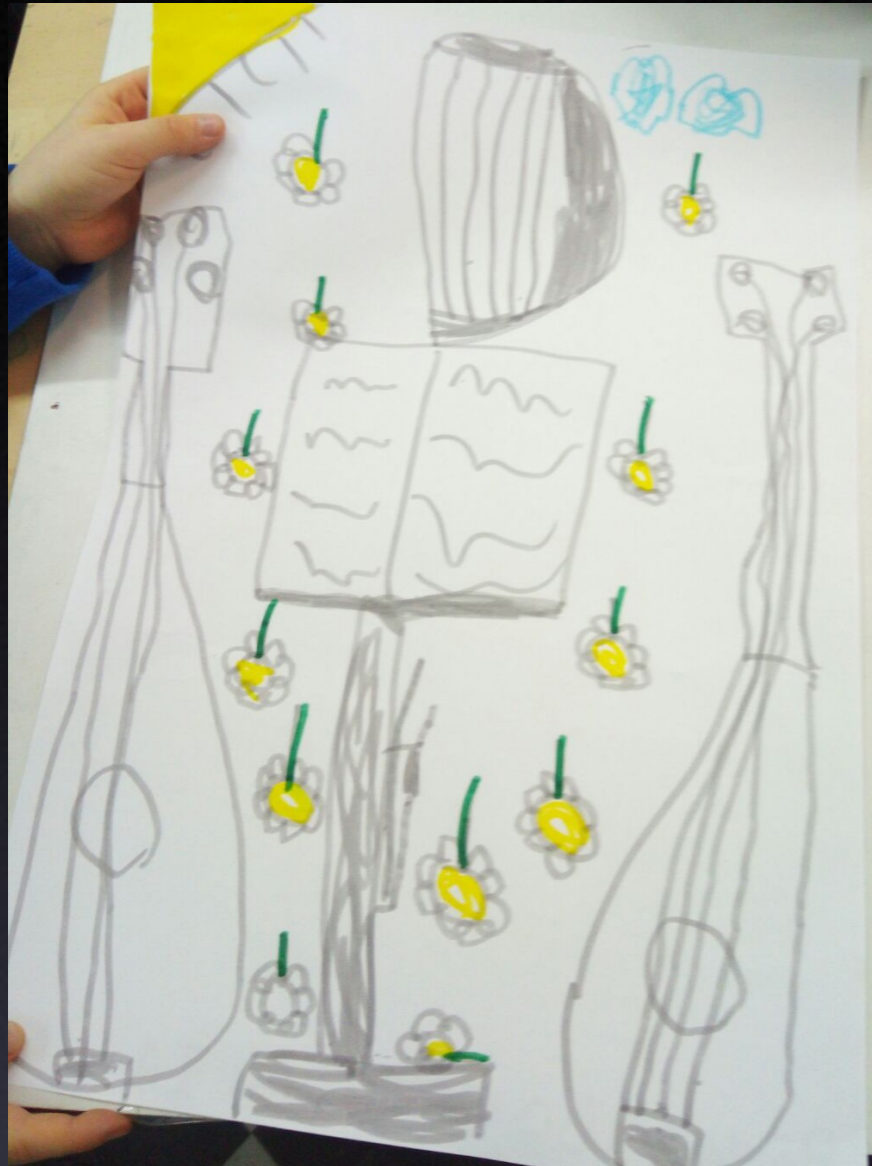
Laboratori per scuole e famiglie

Dal Concerto Laboratorio On Demand per scuole



Laboratori per scuole e famiglie

Fogli, matite, musica e canto



Laboratori per bimbi e famiglie dopo l'ascolto del concerto. Sotto la guida di Federica Pellizzetti i bimbi interpretano personaggi dell'opera che hanno appena ascoltato e ne disegnano personaggi e strumenti musicali, intonando qualche facile melodia



Cartellone completo con Eventi principali

MARZO 2018

11.03 Museo di Palazzo Reale 'Tra Musica e racconti a Teatro' *L'opera musicale raccontata dal Corago nel 1600*
Ensemble Popolare di Musica Antica PMP

24.03 Musiche per la Settimana Santa - 'Membra Jesu Nostre' D. Buxtheude
Chiesa di San Luca – Cappella Gentilizia della famiglia Spinola
Ensemble Popolare di Musica Antica PMP – Vox Dogalis

25.03 h 17 Festa della Musica Antica Palazzo Doria Tursi 'Simonetta Cattaneo, la bella sans par'
Musica, danza e letture per Simonetta Cattaneo tra Genova e la Corte medicea
Accademia degli Imperfetti con ricostruzioni coreografiche di Letizia Dradi

APRILE

15.04 Museo di Palazzo Reale - 'Musica a Teatro' La cioccolata del Conte tra '600 e '700
Musica, opera e pettegolezzi nel palazzo del Conte Giacomo
Ensemble Popolare di Musica Antica PMP

MAGGIO

13.05 Museo di Palazzo Reale 'Dentro l'Opera al Falcone tra '600 e '700'
Opera barocca in musica rappresentate al Teatro del Falcone
Ensemble Popolare di Musica Antica PMP

19.05 h 21 Rolli Days – Notte dei Musei Palazzo Tursi – Cortile/Salone Musei Strada Nuova
'Dagli Intermedi della Pellegrina – 1589' I Laboratori Riuniti di Musica Antica nei Musei di Strada Nuova
PerCorsi di Musica Antica – MAP – Centro Flauto Dolce
Cristina di Lorena che dalla Francia andava in sposa al Granduca Ferdinando de' Medici, fece sosta a Genova

Cartellone completo con Eventi da Giugno a Novembre

GIUGNO

Giovedì 21.06 Giornata Europea della Musica - L'Oratio in Festa

Invito all'opera barocca con sinfonie, arie e duetti.. per gioco - A cura dell'Accademia degli Imperfetti dir. Maurizio Less

SETTEMBRE

Sabato 22. 09 Notte Blu - Lanterna di Genova 'Lanterna in blu – tra musica e mare nel Siglo de oro'

Tra '500 e '600 a Genova il mare fa spettacolo con un piccolo organico dell'Ensemble Popolare di Musica Antica PMP

OT
TOBRE

OTTOBRE

Domenica 14.10 h 17 Rolli Days Salone Palazzo Tursi Musei Strada Nuova

'Guglielmo Ebreo e la danza nelle corti del '400 italiano'

Accademia degli Imperfetti con strumenti copia di originali con ricostruzioni coreografiche dal Trattato di Letizia Dradi

NOVEMBRE

Sabato 3.11 Festival della Scienza ore 21 Salone di Palazzo Doria Tursi - Musei Strada Nuova

Un Galilei in Musica 1581 – narrato dallo scrittore Carlo A. Martigli - Accademia degli Imperfetti

Spettacolo con letture dal Dialogo della Musica di Vincenzo Galilei 1581 e musica del tempo con strumenti originali



Città, spettacoli e pubblico *l'esperienza di PerCorsi*

La tensione ideale di *Musica in Scena – dalle Dimore ai Teatri* è quella di rendere il pubblico non solo fruitore, ma anche promotore ed interprete.

L'Accademia degli Imperfetti, diretta da Maurizio Less, ha iniziato questo percorso nel 2013, tramite l'esperimento dei Laboratori di base attivati con il progetto PerCorsi di Musica Antica a Palazzo.

Frutto dell'esperimento è stata la nascita dell'Ensemble Popolare di Musica Antica PMP, formato da allievi, insegnanti dei laboratori e artisti ospiti.

Nel tempo gli allievi, partendo da un'attività formativa di base, hanno conseguito buoni risultati nel campo della formazione musicale, arrivando ad affrontare repertori di grande impegno presentati in forma di concerto/laboratorio.



Gli allievi prima di uno spettacolo a Palazzo Imperiale e durante uno stage con Pedro Estevan a Palazzo Bianco



Collaborazioni e ringraziamenti

Collaborano al nostro progetto e ringraziamo vivamente

Museo di Palazzo Reale di Genova

Musei di Strada Nuova – Comune di Genova

Ass. Amici della Lanterna

Fondazione Spinola



LANTERNA
faro di Genova dal 1128

